

关于艺术家

任莉莉 (b.1986) 使用从柔软和空灵到坚硬和沉重的触觉材料来创造空间中的亲密叙述。莉莉对人的尺度和身体形式的心理效应感兴趣，展开个人叙事，唤起人们的情绪与感受。这些看似荒诞和梦幻般的形态创造一种逃避主义的契机，将观者带至真实与想象融合之境。任莉莉现生活、工作于伦敦。

个展：落日如灼伤，魔金石空间，北京 (2022)；Frantumaglia|在此地与彼时之间，七木空间，北京 (2021)。重要群展包括：低度开发的记忆，七木空间，北京 (2021)；In/Out，嘉德艺术中心，北京 (2020)；勿念，复·刊，上海 (2019)；Exchange Value，BANK 画廊，上海 (2019)；Degree Show，皇家艺术学院，伦敦 (2017)；Interim Show，皇家艺术学院，伦敦 (2016)；Private view，Samia 画廊，伦敦 (2015)；Paradise Syndrome，Cul De Sac 画廊，伦敦 (2015)；Colony 55，Magazzini del Sale 画廊，威尼斯 (2013)；A Space called Public，慕尼黑 (2013) 等。