

2021.07.03 - 08.14

# 麻剑锋

## 不可调和

Ma Jianfeng  
Irreconcilable

策展人  
陈立

Curator  
Leo Li Chen

MAGICIAN SPACE

魔金石空间

麻剑锋：不可调和  
2021.07.03 - 08.14

魔金石空间荣幸推出艺术家麻剑锋的个展《不可调和》。麻剑锋的创作大多绘于廉价的材料或现成物上，例如纸板、木、塑料布、亚麻布。从平面到空间，临时性材料构成了麻剑锋绘画的倚托物，是艺术家试图摆脱平面束缚而所作的绘画上的探索。麻剑锋将观念和情绪绘于、视觉化于不同的空间维度，它呈现的是一种内部与外部观看之间的秩序与冲突。

麻剑锋的绘画具有新表现主义的语言风格，但其中抽象、具象、塑造、透视这些基本原则并不来自于知识，而是他在不同空间维度和材料上进行创作而收获的个体经验。就如同所有虚构和真实的相互转换，麻剑锋始终在绘画上让平面与立体互为关系。材料、行动、展示和观看状态，决定了麻剑锋绘画创作开放性和暂时性并存的特质。如果说绘画存在着一种对恒定状态的诉求，那么麻剑锋的绘画则是另一种在不同结构性状态的转换。它们无法被一眼收进眼底，这是一种对凝视的反叛。绘与画不断被拆解、重组、压缩，并且在视阈的限定中形成了新的秩序。

## 关于艺术家

麻剑锋, 1983 年出生于浙江, 2007 年毕业于中国美术学院壁画系, 2012 年毕业于德国柏林艺术大学美术系获大师生, 现生活、工作于北京。

麻剑锋擅长利用日常生活中的废旧材料素材进行创作, 通过型拆解组合的手段打乱材料及其中固有元素的秩序, 以绘画装置的呈现方式, 制造出混沌而充满歧义能量的戏剧化场域。

近期重要展览: “麻剑锋: 不可调和”, 魔金石空间, 北京, 中国 (2021); “绘画无声”, 泰康空间, 北京, 中国 (2021); “恶是”, 蜂巢当代艺术中心, 北京, 中国 (2020); “库特卖会”, 三明治画廊, 布加勒斯特, 罗马尼亚 (2019); “幽灵岛”, li: project space, 北京, 中国 (2019); “麻剑锋——金银岛”, GAO 画廊, 伦敦, 英国 (2019); 亚洲文化殿堂, 光州, 韩国 (2018); “U 型回廊”, 激发研究所, 北京, 中国 (2018); “例外状态: 中国境况与艺术考察”, UCCA 尤伦斯当艺术中心, 北京, 中国 (2017); “MA”, 应空间, 北京, 中国 (2016); “永不抵达”, OCAT 西安, 西安, 中国 (2014); “墙”, 东画廊, 上海, 中国 (2013)。















聊天

2020

布面丙烯

112 × 149cm









俯视米拉之家

2021

布面丙烯

111.5 × 83.5cm



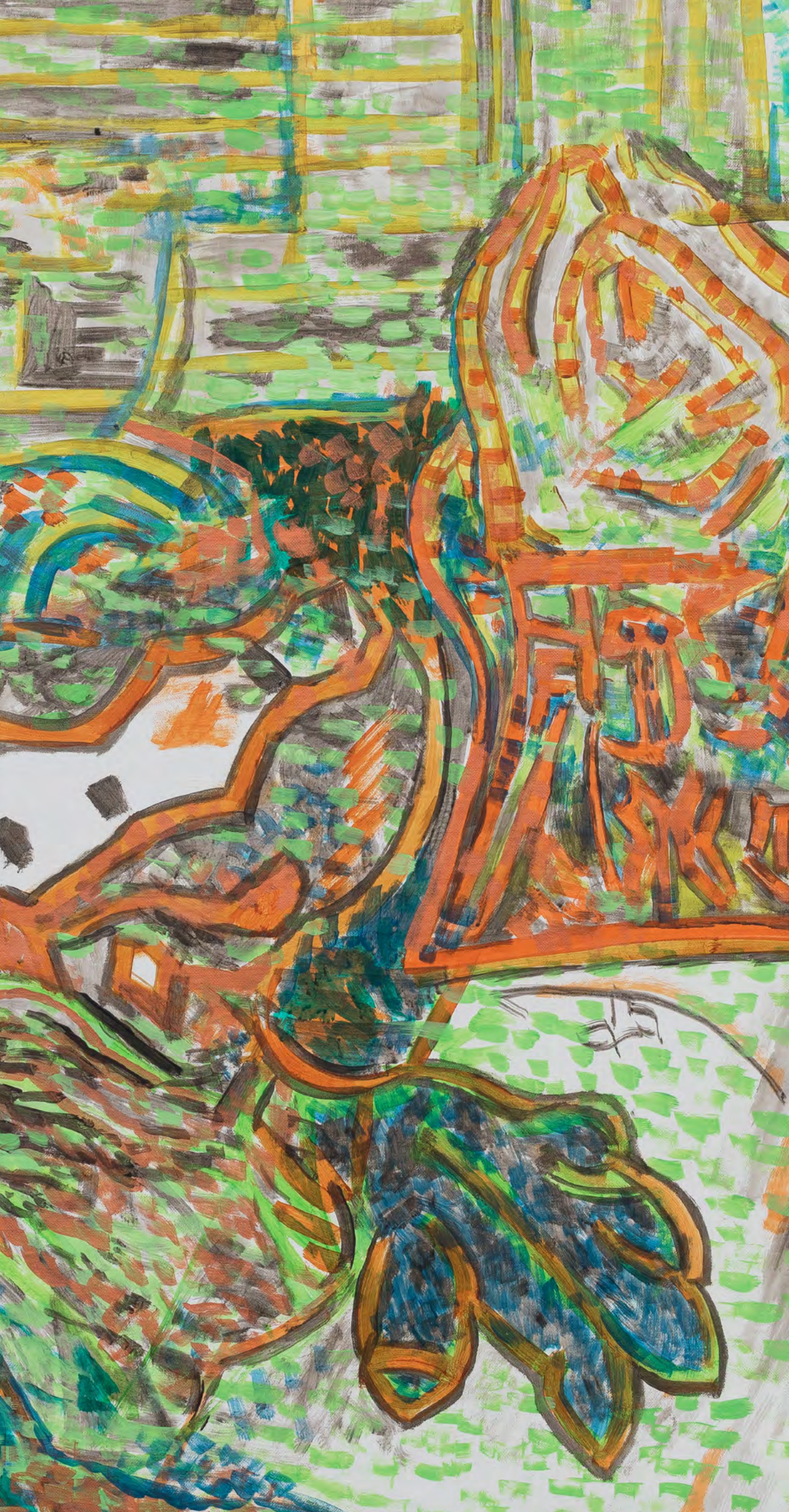
巴特罗之家

2021

布面丙烯

108.5 × 84cm









环岛（归来）

2021

布面丙烯

73 × 171cm





黑白电影

2021

布面丙烯

73.5 × 171cm









聚会

2019

布面丙烯

70 × 131.5cm













南极

2021

布面丙烯

103 × 170.5cm









方块 - 螃蟹

2020

纸板、丙烯、喷漆

116.5 × 99cm









方块 - 解析

2021

纸板、丙烯、喷漆、照片

66 × 116.5cm





风景（罗马柱）一  
2018-2020  
纸板、丙烯、油彩、美纹纸、钉子  
整体约 236 × 90 × 59cm





午后  
2020  
布面丙烯  
149 × 112cm

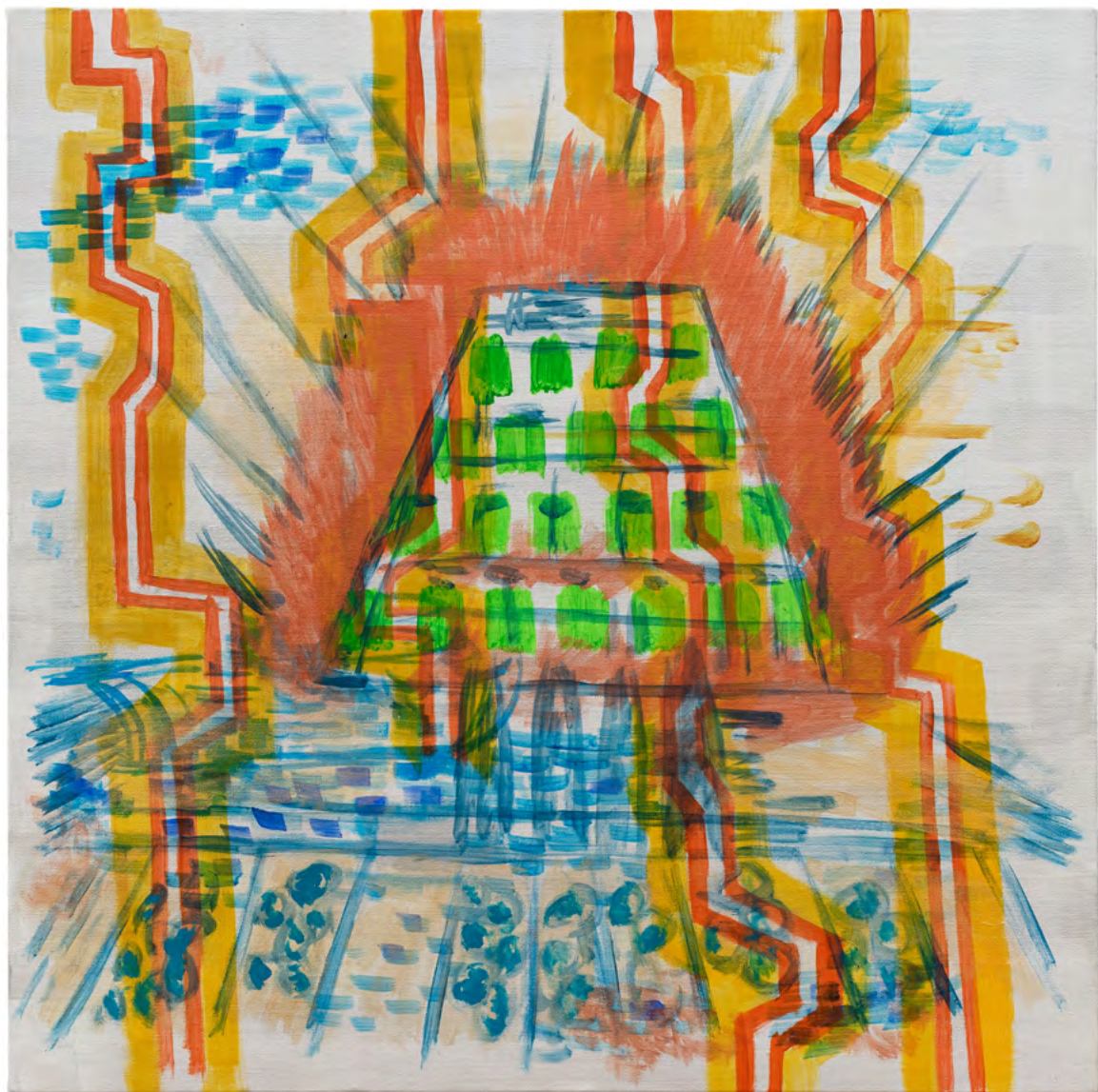












博览会  
2020  
布面丙烯  
58 × 58cm





说话的人

2019

纸板、丙烯、喷漆

116.5 × 66cm









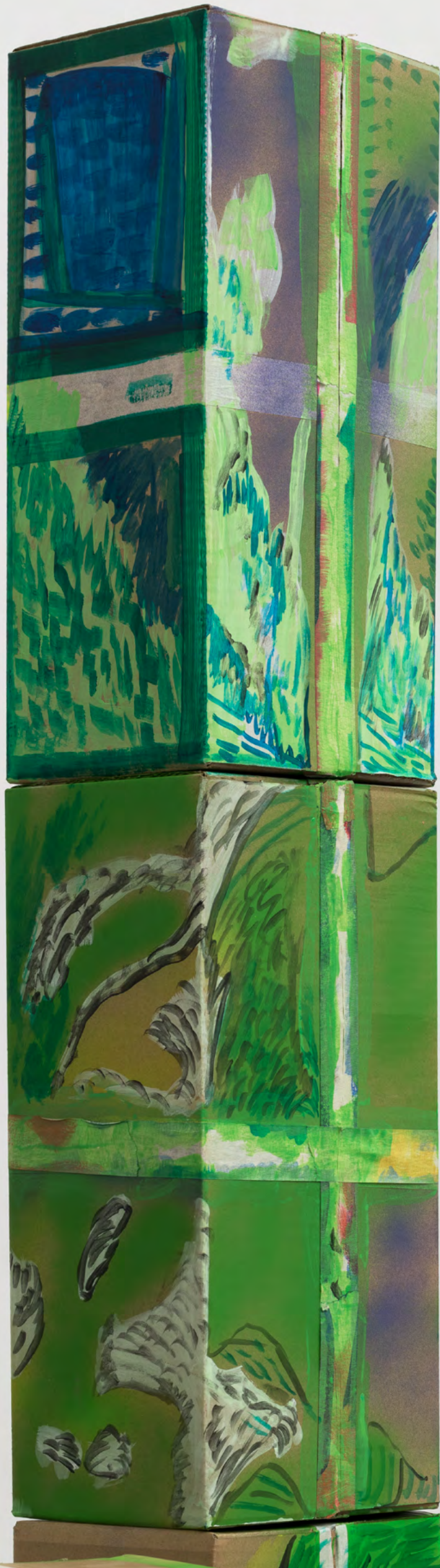
菱形 - 山水  
2019-2020  
纸板、丙烯、喷漆  
尺寸可变  
单件：40 × 18 × 33cm





菱形 - 山水（反面）







菱形 - 山水（细节）















金银岛 系列二，三，四，五  
2019  
纸板、丙烯、美纹纸  
左 - 右：100×60cm，100×59.5cm，  
100×57cm，100×60cm





金银岛 系列一  
2019  
纸板、丙烯、美纹纸  
193.5 × 65cm









循环系列之山水二

2019

纸板、丙烯、喷漆、美纹纸

80.5 × 18 × 33cm

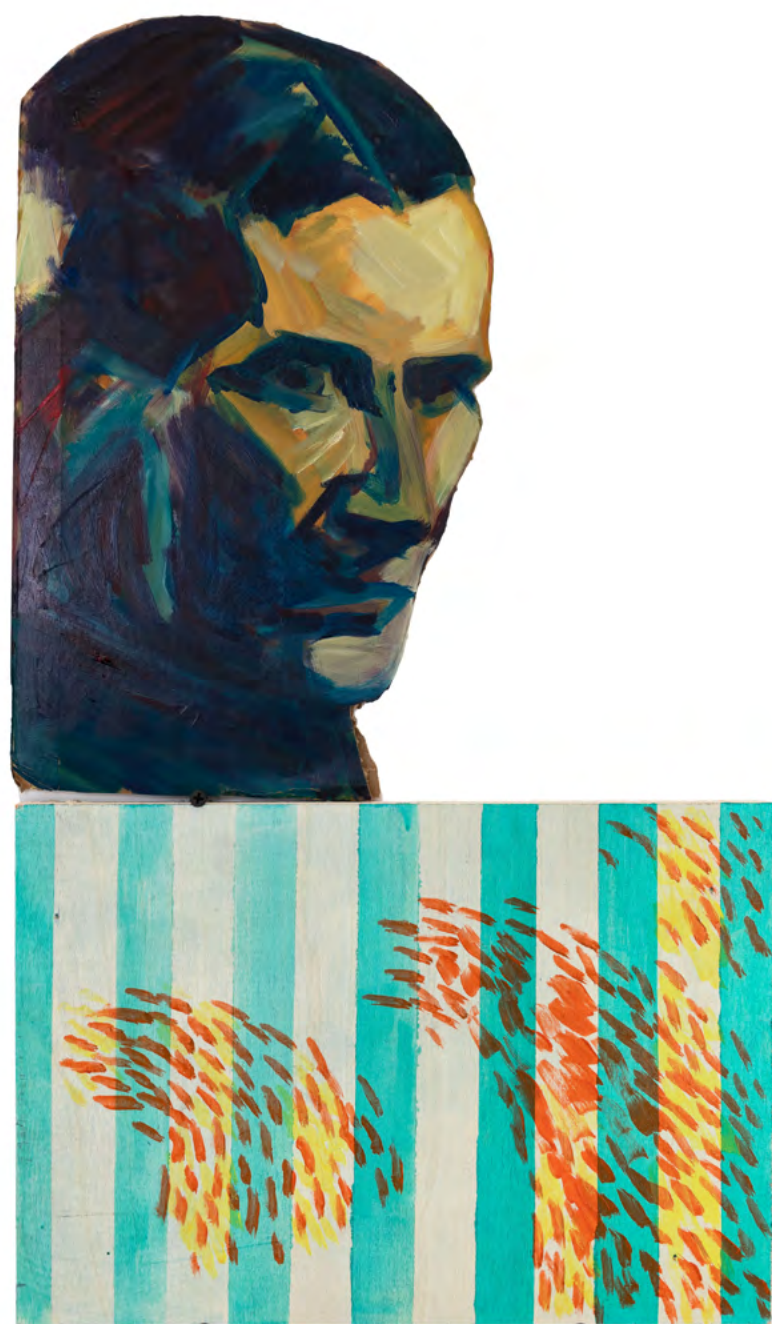
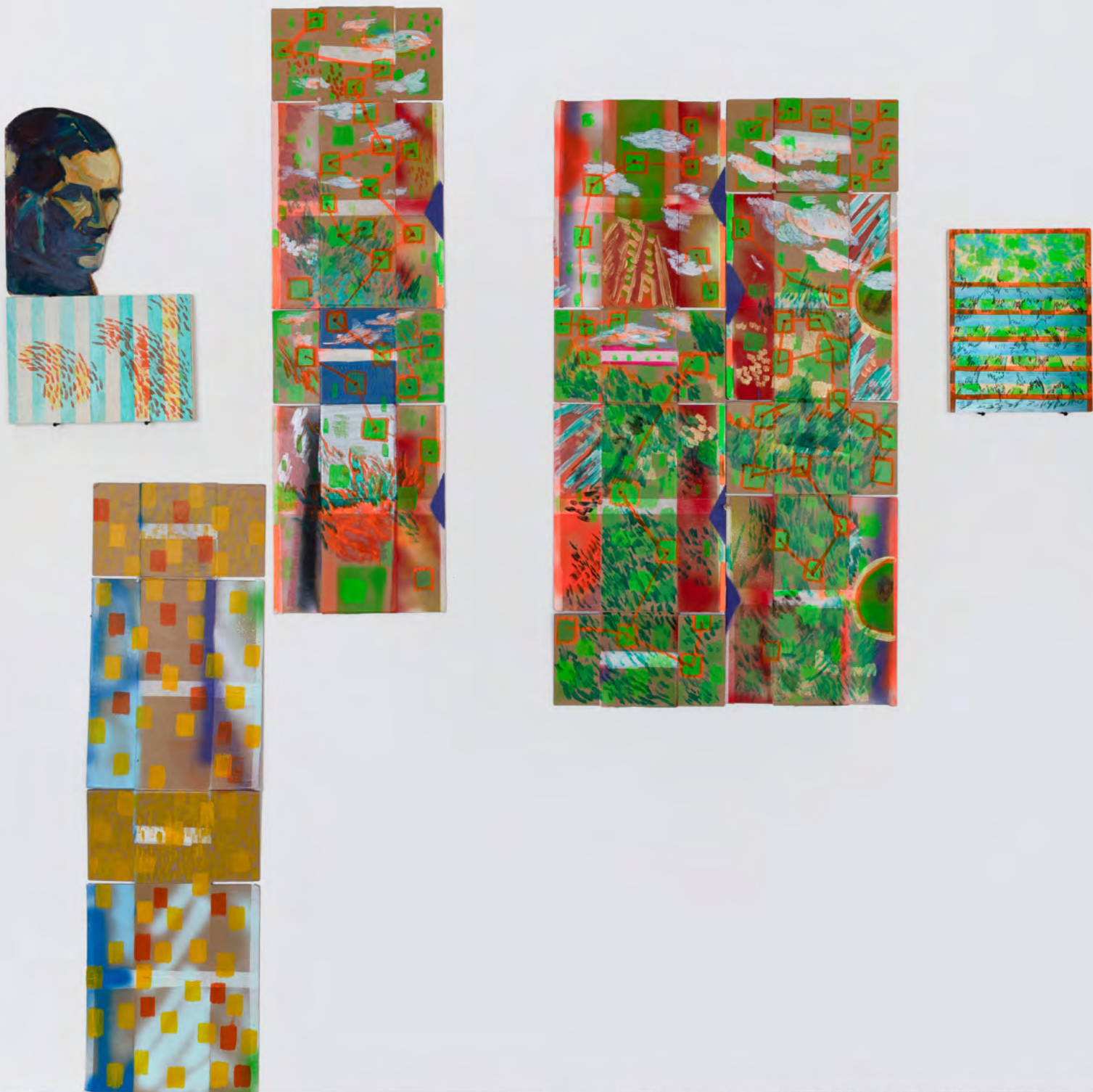












1934  
2016-2021  
纸板油画、木板丙烯  
上 36 × 22cm 下 24.2 × 35cm





绿化带 系列一

2021

纸板、丙烯、喷漆、美纹纸

166.5×33cm×3





绿化带 系列二

2021

木板、丙烯、蜡笔

35 × 27cm



风景（罗马柱）二

2019-2020

纸板、丙烯、油彩、喷漆、美纹纸、  
钉子

整体约：215×130×60cm









菱形 - 珍珠

2018-2020

密度板、丙烯、喷漆

241.3 × 122.3cm





菱形 - 珍珠 (反面)







菱形 - 牛头

2018-2020

密度板、丙烯、喷漆

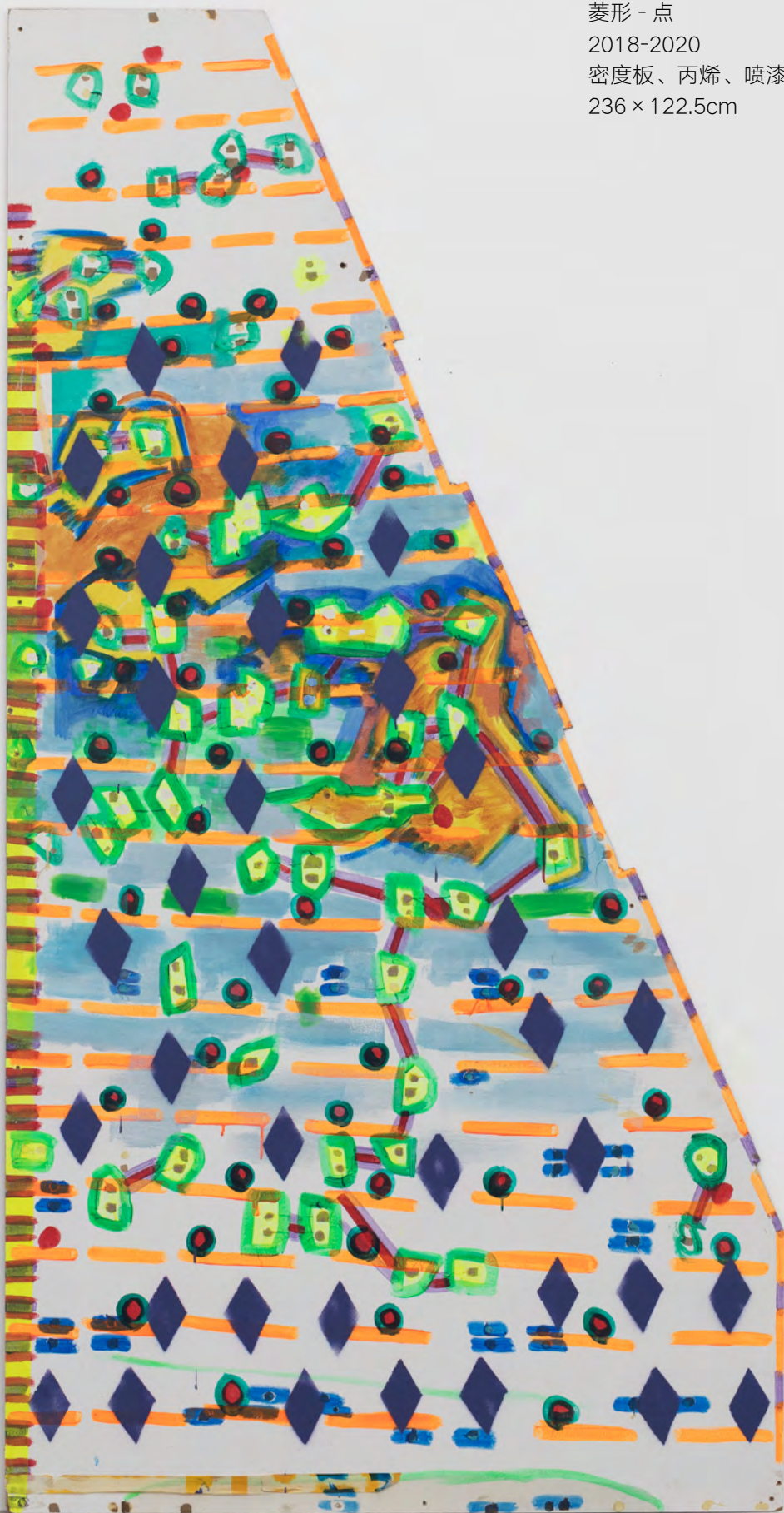
236 × 122.5cm



菱形 - 牛头（反面）







菱形 - 点

2018-2020

密度板、丙烯、喷漆

236 × 122.5cm



菱形 - 点 (反面)





菱形 - 方块

2018-2020

密度板、丙烯、喷漆

241.3 × 122.3cm





菱形 - 方块（反面）











面具

2020

布面丙烯

70 × 80cm







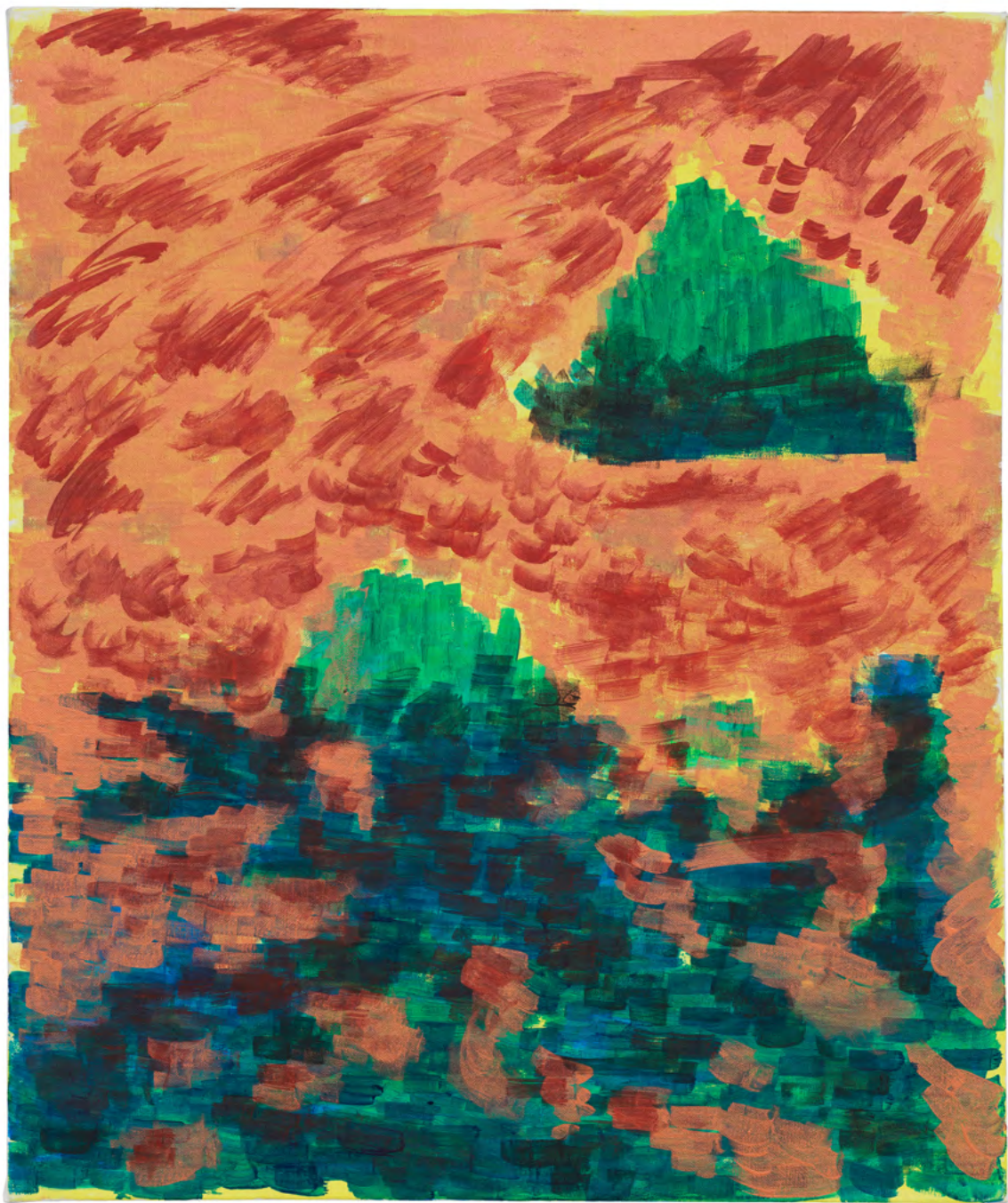


米拉之家  
2021  
布面丙烯  
58 × 58cm









孤岛  
2021  
布面丙烯  
60 × 50cm



+86 10 59789635  
magician.space.com  
info@magician-space.com  
北京 798 艺术区