

## 关于艺术家

麻剑锋，1983年出生于浙江，2007年毕业于中国美术学院壁画系，2012年毕业于德国柏林艺术大学美术系获大师生，现生活、工作于北京。

麻剑锋擅长利用日常生活中的废旧材料素材进行创作，通过型拆解组合的手段打乱材料及其中固有元素的秩序，以绘画装置的呈现方式，制造出混沌而充满歧义能量的戏剧化场域。

近期重要展览：“麻剑锋：不可调和”，魔金石空间，北京，中国（2021）；“绘画无声”，泰康空间，北京，中国（2021）；“恶是”，蜂巢当代艺术中心，北京，中国（2020）；“库特卖会”，三明治画廊，布加勒斯特，罗马尼亚（2019）；“幽灵岛”，li: project space，北京，中国（2019）；“麻剑锋——金银岛”，GAO画廊，伦敦，英国（2019）；亚洲文化殿堂，光州，韩国（2018）；“U型回廊”，激发研究所，北京，中国（2018）；“例外状态：中国境况与艺术考察”，UCCA尤伦斯当艺术中心，北京，中国（2017）；“MA”，应空间，北京，中国（2016）；“永不抵达”，OCAT西安，西安，中国（2014）；“墙”，东画廊，上海，中国（2013）。